

Herzlich Willkommen

Mit Freude laden wir Sie zum Frühlingskonzert ein. Unter der Leitung von Stefan Zeller präsentieren wir Ihnen ein abwechslungsreiches Konzertprogramm mit einem bunten Strauss an Melodien. Auch die Beginnerband und die Jungmusik haben einige Stücke für Sie vorbereitet.

Vor der Jury werden wir uns an den Rheintaler Kreismusiktage in Montlingen in der ersten Stärkeklasse bewerten lassen. Das Frühlingskonzert ist für uns deshalb ein wichtiger Schritt in der Vorbereitung des Stückes „Lake of the Moon“.

Herzlich bedanken möchten wir uns bei allen Sponsoren und Gönnern für die regelmässige Unterstützung sowie bei Ihnen allen für die grosse Sympathie und Treue durchs ganze Jahr.

Ob der Frühschoppen in Kressbronn, die Teilnahme der Jungmusik am Jugendmusiktreffen oder ein Ständchen der Beginnerband - das Jahr bringt noch diverse schöne musikalische und kameradschaftliche Momente, welche wir gerne mit Ihnen teilen.

Nächste Highlights

Frühschoppen Pfingstfestival

So, 20. Mai, 11 Uhr, Kressbronn

Rheintaler Kreismusiktage

26./27. Mai, Montlingen

St. Galler Jugendmusiktreffen

So, 3. Juni, Gommiswald

Dämmerschoppen

Fr, 15. Juni, Areal Schulhaus Burgwies

Dorffest Koblach

Konzert der Jungmusik

Sa, 7. Juli, Koblach

Herzlichen Dank an unsere Sponsoren!


Alpha RHEINTAL Bank

 **St.Galler
Kantonalbank**
RAIFFEISEN



Frühlings- konzert

Direktion Stefan Zeller

Samstag, 5. Mai 2018

Konzertbeginn 20 Uhr
Saalöffnung 19:30 Uhr

Mehrzweckhalle Burgwies

Eintritt frei - Kollekte

Beginnerband Direktion: Markus Zäch

MICKEY MOUSE MARCH

Jimmie Dodd, arr. Michael Sweeney

gespendet von: Die Mobiliar, Markus Steiger, Oberriet

SOAR WITH THE DRAGONS

Rob Romeyn

gespendet von: Tiziani Haustechnik GmbH, Montlingen

WHEN THE SAINTS GO MARCHIN IN

arr. John Higgins

gespendet von: Gartenbau Loher GmbH, Oberriet

Jungmusik Direktion: Markus Zäch

THEME FROM „THE A TEAM“

Mike Post / Pete Carpenter

gespendet von: Heeb Haushaltapparate GmbH, Oberriet

THE MAGIC OF HARRY POTTER

John Williams, Patrick Doyle,
Nicholas Hooper, Alexandre Deplat

gespendet von: Lackiererei Wagner GmbH, Oberriet

CHEAP THRILLS

Sia Furler, Greg Kurstin, Sean Paul Henriques

gespendet von: Hotel-Restaurant zur Krone, Esther Grabher, Oberriet

A Festival Prelude

Das Werk beginnt mit einer Eröffnungsfanfare, welche vom imposant instrumentierten Hauptthema abgelöst wird. Daraus entwickelt sich eine zweite Fanfare, welche erneut zum Hauptthema überleitet. Dieses erscheint mal melodisch verwoben, mal als geradliniger Marsch. Die Fanfarefiguren mischen sich immer wieder als Gegenmelodien darunter, bis das Werk in einem donnernden Abschluss endet.

Abendmond

Der Komponist Thiemo Kraas hat die zwei Abendlieder „Abend wird es wieder“ und „Der Mond ist aufgegangen“ zu einem symphonischen Gesamtwerk verarbeitet. Dabei werden beide Lieder teils unabhängig voneinander, teils auch gemeinsam präsentiert.

Lake of the Moon (Deutsch: Mondsee)

Mehrere Theorien gehen davon aus, dass der Ursprung der Azteken in Sibirien und der Mongolei liegt. Ihre vermuteten Vorfahren kamen über die Beringstrasse und zogen dann weiter südwestlich durch Nordamerika, auf der Suche nach einer neuen Heimat. Die Geschichte der Azteken diente Kevin Houben als Quelle der Inspiration für seine Komposition „Lake of the Moon“. Das Werk enthält Fragmente orientalischer Musik und südamerikanische Rhythmen. Hier und da klingen auch russische Kosaken durch. Die Gefahren der Völkerwanderung werden in der Musik mit bedrohlichen Klängen wiedergegeben. Im letzten Abschnitt führt der Komponist den Hörer entlang des Texcoco-Sees, den die Azteken Mondsee nannten. Darin reflektiert der Komponist die Freude der Azteken, die sie verspürten, als sie endlich ihr Ziel erreicht hatten. Die Entwicklung einer neuen Zivilisation konnte beginnen.

Musikverein Direktion: Stefan Zeller

A FESTIVAL PRELUDE

Alfred Reed

gespendet von: Dietsche Strassenbau AG, Kriessern

ABENDMOND

Thiemo Kraas

gespendet von: Weinbau Weber, Gabriela und Romeo Weber, Oberriet

LAKE OF THE MOON

Kevin Houben

gespendet von: Jansen AG, Oberriet

MOMENT FOR MORRICONE

Ennio Morricone, arr. Johan de Mey

gespendet von: Eberle Elsa und Ammann René

GRUSS AN DAS WORBLENTAL

Stephan Jaeggi

gespendet von: Maxi Lebensmittel & Getränke, Sonja Eugster, Eichberg

Konzertbestuhlung

Nach dem Konzert Barbetrieb
an der Cüplibar

Druckpartner:

 **victoriadruck**
www.victoriadruck.ch